

3-1 문화예술의 테마 조성 - 함파우 아트밸리(파빌리온)

추진부서	문화예술과	예산구분	예산
팀 / 계	문화예술	사업주체	남원시
담당	정미옥(6151)	신규여부	신규
담당자	이경환(6152)	완료시기	입기 후

< 공약목표 >

◆ 함파우 유원지 내 김병종미술관을 중심으로 시각예술 체인을 구축하여 흡입력 있는 체류형 관광지 조성

□ 필요성

- 1986년 유원지 지정 이후 이뤄진 부서별 개별 개발로 인해 유원지의 콘셉트 및 테마가 일관되지 않음. 또한 춘향테마파크 능선에 가려 시가지에서 유원지의 시인성(관광객 흡입력 부족)이 확보되지 않음
 - 추진 중인 사업 : 함파우 지방정원 조성사업, 남원관광지 RE-PLUS 사업, 옛다솜 이야기원 조성사업 등
- 이에, 함파우 유원지 및 남원관광지를 휘감는 동선체계(문화예술의 테마)를 구축하고 변화된 관광트렌트를 반영하여 보다 체계적인 유원지 개발 필요

□ 추진실적

- 함파우 아트밸리 조성을 위한 벤치마킹 및 전문가 면담 : '22. 8. ~ 10.
 - 의정부미술도서관, 안양 예술공원, 군위 사유원, 서울공예박물관, 광화문광장 조성팀 면담 등

□ 사업개요

- 위 치 : 함파우 유원지 일원
- 사업기간 : 2022 ~ 2032년
- 총사업비 : 200,340백만원(국비 97,540, 시비 12,800, 기타 90,000)
- 사업내용 : 예술 파빌리온 프로젝트, 춘향테마파크 리뉴얼, 뮤지엄로드 개발, 전세대 공감형 감성네버랜드 조성 등

□ 재원 투자계획

(단위 : 백만원)

구분	합계	기투자 (~'22)	재원투자기간				'27 이후	비고
			소계	'23	'24	'25		
합계	200,340	140	46,500	3,000	4,500	34,700	4,300	153,700
국비	97,540	140	12,100	2,000	3,500	3,300	3,300	85,300
도비								
시비	12,800		4,400	1,000	1,000	1,400	1,000	8,400
기타	90,000		30,000			30,000		60,000

□ 추진계획

- 함파우 아트밸리 실행전략 수립 및 타당성 검토 용역 : '22 11 ~ '23 1
 - 개발 비전·목표 설정 및 활성화 전략 수립, 사업계획 수립 및 타당성 검토 등
- 함파우유원지 및 남원관광지 도시관리계획(유원지조성계획 등) 결정(변경) 용역: '23. 1. ~ 24. 6.
 - 현황 및 여건 분석, 유원지 활성화 종합기본계획 수립, 도시관리계획 결정 용역 시행 등
- 마스터플랜 계획 반영 및 추진 중인 단위사업 조정 : '23. 상반기
- 국·도비 신규사업 발굴 및 예산확보 추진 : '23. 5. ~
- 마스터플랜에 따른 사업 착수 : '24. 4. ~
- 연차별 추진계획

세부내용	2022년				2023년				2024년				2025년				2026년				2027년~			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
시장조사 등 사업 준비																								
추진 중인 단위사업 조정																								
마스터플랜 수립 및 도시관리계획 결정 용역																								
국도비 신규사업 발굴 및 예산확보 추진																								
마스터플랜에 따른 사업 착수																								

【국·도비 예산확보 계획】

- 사업명 : 문화예술의 테마조성-함파우 아트밸리(파빌리온)
- 총사업비 : 200,340백만원(국비 97,540, 시비 12,800, 기타 90,000)
- 사업기간 : 2022 ~ 2032년
- 소관부처 : 문화체육관광부, 행정안전부(지방소멸대응기금)

□ 공약달성 확인지표

- 공약달성 확인지표

확인지표	단위	목표	2022년	2023년	2024년	2025년	2026년	2027년~
사업 준비	식	1	1					
마스터플랜 수립 및 도시관리계획 결정 용역	%	100		70	30			
사업 착수 및 추진	%	100			25	25	25	25